

# EXTÉRIEUR DE LA CHEMISE

## Pli

( attention il est important de ne pas coller vos textes aux plis)

## DOS PAGE 4

## PAGE 1

N'OUBLIEZ PAS DE SUPPRIMER LES CALQUES  
REPRÉSENTANT LES DIFFÉRENTES ZONES D'IMPRESSION  
AVANT D'ENREGISTRER VOTRE DOCUMENT AU RISQUE DE  
LES VOIR APPARAÎTRE SUR VOS FICHIERS IMPRIMÉS

**Fond perdu :** Les couleurs et vos images à fond perdu doivent toucher l'encadré rouge au delà des pointillés. (format 434 x 314 mm)  
ATTENTION, les fonds perdus ne doivent pas être représentés par un cadre mais pas l'agrandissement de votre contenu.

**Format fini :** L'encadré gris représente votre fichier une fois découpé. (format 430 x 310 mm)

**Marge de sécurité :** Aucun texte ou élément indispensable ne doit dépasser des pointillés orange au risque d'être coupé. (à 3 mm depuis les bords, de chaque côté)

# INTÉRIEUR DE LA CHEMISE

## Pli

( attention il est important de ne pas coller vos textes aux plis)

PAGE 2

PAGE 3

N'OUBLIEZ PAS DE SUPPRIMER LES CALQUES  
REPRÉSENTANT LES DIFFÉRENTES ZONES D'IMPRESSION  
AVANT D'ENREGISTRER VOTRE DOCUMENT AU RISQUE DE  
LES VOIR APPARAÎTRE SUR VOS FICHIERS IMPRIMÉS

**Fond perdu :** Les couleurs et vos images à fond perdu doivent toucher l'encadré rouge au delà des pointillés. (format 434 x 314 mm)  
ATTENTION, les fonds perdus ne doivent pas être représentés par un cadre mais pas l'agrandissement de votre contenu.

**Format fini :** L'encadré gris représente votre fichier une fois découpé. (format 430 x 310 mm)

**Marge de sécurité :** Aucun texte ou élément indispensable ne doit dépasser des pointillés orange au risque d'être coupé. (à 3 mm depuis les bords, de chaque côté)